

Srta. Evelyn Baleani.

Alumno/a: \_\_\_\_\_

### Actividades sobre los contenidos

- La novela: “El círculo de la suerte.” Autora: Andrea Ferrari.
- Análisis literario.
- Análisis sintáctico. Los modificadores del verbo: el objeto directo.
- ESI.

### Género literario: La novela

- Novela: “El círculo de la suerte.”
- Autora: Andrea Ferrari.

1) Antes de comenzar con la lectura de la novela, te propongo una actividad que realizaremos en Meet. Entre todos, vamos a conversar y a formular anticipaciones sobre la novela que vamos a leer. **En forma simultánea iremos tomando apuntes, en una hoja borrador, que deberás adjuntar a las tareas.**

**Esta actividad se realizará en Meet. Recuerda presentarte en la videollamada grupal con un anotador y una lapicera.**

- Mira las ilustraciones de la novela y responde:

¿Cómo serán los personajes? ¿Qué relación tendrán? ¿Sobre qué tratará la historia? ¿Por qué crees que se llamará “El círculo de la suerte”? ¿Qué te imaginas?

### Lectura corriente y comprensiva

- Te propongo que leas atentamente la novela “*El círculo de la suerte - Capítulo 1: Isabel, la primera.*”. **Lo encontrarás en Classroom junto a las tareas en formato PDF.**
- Recuerda la importancia de ejercitar lectura en casa. Esta novela que vamos a trabajar hoy, intenta leerla más de una vez para comprender su contenido.

### Luego de la lectura, resuelve las actividades:

- 1) Comprueba lo que anticipamos respondiendo las siguientes preguntas en tu carpeta:
  - a. ¿Las ilustraciones retratan la relación entre Isabel y Nicolás? Justifica tu respuesta.
  - b. ¿Por qué Isabel y Nicolás se tratan aunque no tienen nada en común?
  - c. ¿Imaginaste que tendrían un inconveniente así? ¿Por qué?

2) Marca con un color o subraya, los atributos de Nicolás. Con otro, los atributos de Isabel. Es posible que compartan algunos. Si lo necesitas, busca en el diccionario las palabras que no conozcas.

a.

<b>crédulo/a</b>	<b>estudioso/a</b>	<b>solitario/a</b>	<b>alto/a</b>
<b>relajado/a</b>	<b>responsable</b>	<b>desconfiado/a</b>	<b>tímido/a</b>

b. Vuelve a leer la novela y **marca las descripciones** que presenta sobre los dos personajes: Isabel y Nicolás. Luego, **transcríbelas a continuación**.

**Descripción de Isabel:**

---

---

---

---

**Descripción de Nicolás:**

---

---

---

---

3) Marca la respuesta correcta a la siguiente pregunta:

a. <b>¿Cuál es el tipo de narrador que presenta la novela?</b>		
Testigo	Omnisciente	Protagonista

b. Transcribe una oración donde se perciba qué tipo de narrador interviene.

---

---

---

---



## ESI : El paraguas personal

- 1) Durante los encuentros de Meet conversamos y reflexionamos sobre el cuento “*El país de los paraguas*”. Identificamos que el cuento tenía distintas interpretaciones y que el paraguas era una metáfora sobre algunas costumbres, comodidades y miedos de las personas.

Te propongo, que mires el siguiente paraguas y lo completes pensando en aquellas comodidades, costumbres o miedos que tenés y te gustaría modificar. Alrededor, escribe las posibles soluciones.

Si lo necesitas, puedes elaborar el paraguas en una hoja aparte.



Completa esta parte con las comodidades, costumbres y miedos

Completa alrededor del paraguas con las posibles soluciones  
¿Qué harías para modificarlas?