

ÁREA: PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

GRADO: 4° A Y 4° B

DOCENTES: FERRARA NATALIA Y VENIER CELESTE

SEMANA: 05/10 al 09/10

ESCRITURA

- 1) REESCRIBÍ EN TU HOJA EL PRIMER Y SEGUNDO PÁRRAFO DEL CUENTO COMO SI EL PROTAGONISTA DE LA HISTORIA FUESES VOS.

Gualberto

A la señora Susana le gustaban muchas cosas en la vida.

Le gustaba, por ejemplo, viajar en colectivo los domingos a la mañana, bien temprano, cuando todavía no se ve a nadie por la calle.

También le gustaban las casas muy viejas, con vidrios de colores en las ventanas y angelitos trepados por aquí y por allá.

Y los relojes cu-cú y los fuegos artificiales y el licor de mandarina.



A la señora Susana le gustaban muchísimas cosas, pero nadie lo sabía porque a ella le daba vergüenza andar por ahí ventilando sus secretos. Lo que ninguno podía ignorar era que a la señora Susana le encantaban las plantas.

En su balcón de la calle Caseros había juntado tantas que la gente que pasaba por la calle se quedaba patitea mirando para arriba.

Eso la ponía chocha a la señora Susana que, haciéndose la distraída, se apuraba para asomar su cara redonda por entre los helechos y las coronitas de novia.

La señora Susana era muy buena vecina.

Siempre estaba dispuesta a cuidar el gato del Cuarto o el nene del Primero.

Y era incapaz de negar una tacita de aceite o una cucharadita de sal, a cambio, eso sí, de una moneda.

Para evitar las peleas, ya se sabe... (...)

En las reuniones de vecinos, cuando los del Primero se peleaban con los del Segundo, los del Cuarto se peleaban con los del Quinto y los de la Planta Baja se peleaban con todos, la señora Susana decía sí con la cabeza, para un lado y para el otro lado.

—¡No hay como la señora Susana!—decían los vecinos de la casa haciendo grandes aspavientos—. ¡Tiene unos modos tan lindos! ¡Es tan modosita! (...)

Todo empezó el día en que la señora Susana notó muy caído a su gajito de malvón, el que le había regalado don Ricardo, el del mercado, y que ella había plantado en una vieja cafetera abollada.

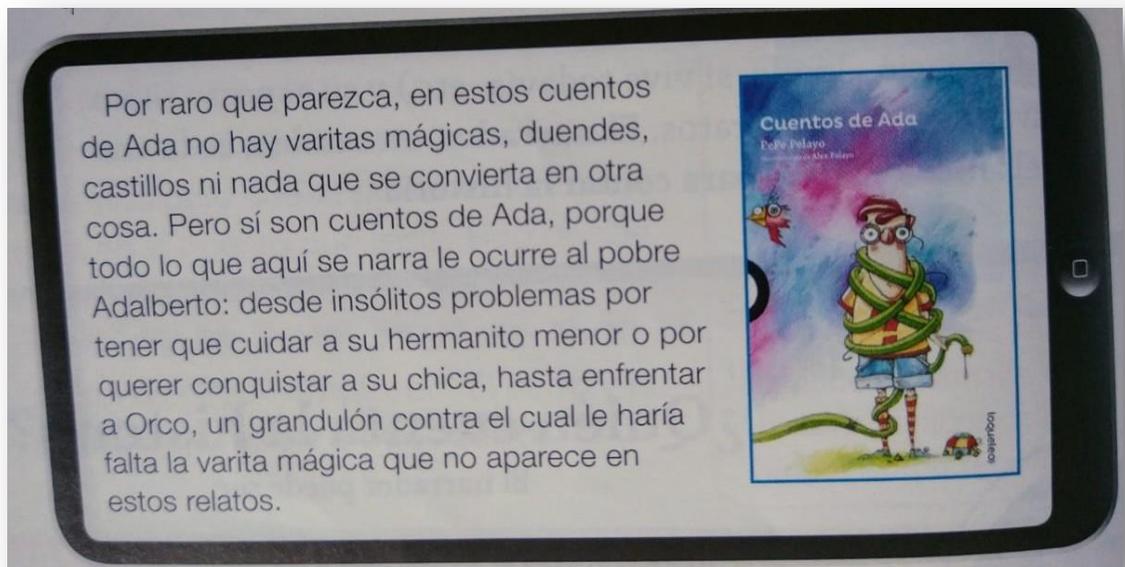
¿Qué estaba pasando? ¿Es que ya no tenía los “dedos verdes”, como decían sus vecinos?

- 2) ESCRIBÍ UN BREVE RELATO DE HUMOR, PARA ESO PODES CONTAR ALGO QUE TE HAYA PASADO O INVENTAR UNA HISTORIA.

LOS VERBOS

- 1) LEÉ LA PRESENTACIÓN DE ESTE LIBRO. LUEGO RESPONDÉ :

¿En qué tiempo está narrado PRESENTE /PASADO /FUTURO?



- 2) ESCRIBÍ LA SIGUIENTE ORACIÓN EXTRAIDA DEL TEXTO EN PASADO Y FUTURO.

La varita mágica no aparece en estos relatos.

Pasado: _____

Futuro: _____

- 3) COMPLETÁ ESTA PARTE DEL TEXTO, PERO COMO SI LOS HECHOS YA LE HUBIERAN OCURRIDO AL PERSONAJE.

Todo lo que aquí se narra le (ocurrir, en pasado) al pobre Adalberto: (meterse, en pasado) en insólitos problemas cuando (tener, en pasado) que cuidar a su hermanito menor o cuando (querer, en pasado) conquistar a su chica, y hasta (enfrentar, en pasado) a Orco, un grandulón contra el cual le haría falta la varita mágica que no (aparecer, en pasado) en estos relatos.

- 4) CARACTERIZÁ Y DESCRIBÍ EN TRES ORACIONES A ADALBERTO EL PROTAGONISTA DEL LIBRO.

