

## MUESTRA VIRTUAL Primavera con Matisse



Las Prof. Cristina y Nuria, del departamento de Estética, invitan a todos los cursos, de 1ero a 6to grado, a participar de una muestra virtual, cuya temática será la “Primavera con Matisse”:

¡Subí tu obra a Classroom!

Tenes tiempo hasta el 18 de septiembre

Para comenzar te contamos

¿Quién fue Matisse?

HENRI MATISSE (1869-1954) se destacó como dibujante, grabador y escultor del Fauvismo\*. En 1941, tras una enfermedad que le impide continuar con estas técnicas decide cambiar > los pinceles por las tijeras < abriendo así, un nuevo camino creativo. Inspirado por la naturaleza, recorta formas orgánicas, arabescos y líneas y compone grandes "collages" en vivos colores.

*"Yo juego y me siento satisfecho jugando. El jugador más puro es el niño, porque es UNO con el juego... yo también juego con mis tijeras. "*

*H. Matisse*

Mira el video/cuento para poder inspirarte:

"El jardín de MATISSE" <https://youtu.be/WstkPz3khpQ>

### **Propuesta Creativa:**

Tendrás que reinterpretar la temática de la primavera, usando cualquiera de las técnicas vistas en las clases y ya trabajadas, o tomando alguna de las técnicas que te dejamos como ejemplo:

### Técnicas que podés usar:

siempre usando los materiales que tengas en casa

#### Collage:

Técnica artística que consiste en pegar distintas imágenes sobre un lienzo o papel.

Materiales sugeridos:

- Hojas de colores
- Tijeras
- Pegamento

**Móvil:** Objeto en movimiento, dinámico y cinemático, el objeto es un objeto móvil.

Materiales sugeridos:

- Formas en Cartón o papeles de colores
- Hilo/ tanza
- Una estructura (palito o alambre)



### Body painting:

Consiste en maquillar el cuerpo humano con dibujos. Puede ser sobre tu rostro o en una mano.

Materiales sugeridos:

- maquillajes artísticos o de fantasía
- Témperas
- Pinceles



### Instalación:

Es un género de arte contemporáneo donde la obra prevalece sobre sus aspectos formales, parte de la forma experimental artística, se exhibe por un tiempo predeterminado y se puede presentar en cualquier espacio, en algún lugar de tu casa

Materiales sugeridos:

- Formas en papeles de colores
- Cinta de papel

### Escultura de encastre:

El ensamblaje o "assemblage" se define como la creación escultórica a partir de la unión de materiales y objeto.

Materiales sugeridos:

- Formas de cartón
- Témperas
- Tijeras



### Escultura:

Arte y técnica de representar objetos o crear figuras en tres dimensiones con diversos materiales como barro, piedra, madera etc.



### Dibujo:

Es delinear la figura o imagen ejecutada en oscuro y claro.

Materiales sugeridos:

- Lápices
- Crayones
- Fibras
- Hojas

### Diseño de indumentaria:

Se encarga de la creación de ropa y de accesorios en función de las influencias culturales y sociales.

Materiales sugeridos:

- Prenda vieja para intervenir
- Formas en cartulinas
- Cinta para pegarlas
- O bien, pintura de tela.

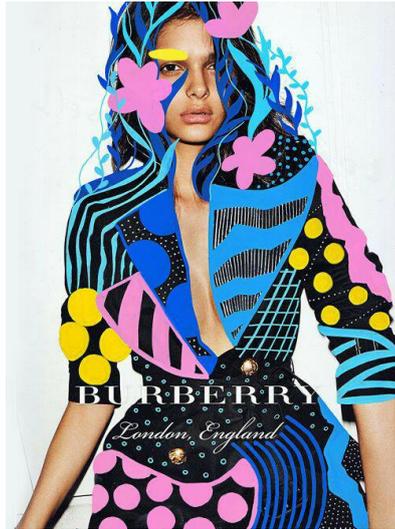


### Fotomontaje:

Procedimiento o método de crear una ilustración compuesta de otras, una especie de collage realizándose mediante recortes de otras ilustraciones.

Materiales sugeridos:

- Revistas
- Tijera
- Pintura
- Resaltadores etc.



### Dibujo digital:

Técnica artística, que tiene su origen gracias a programas y herramientas digitales.

Materiales sugeridos:

- Imagen en formato png o jpg
- Aplicación para editar en tu dispositivo (Tablet, celular)

¡Elegí la técnica que más te gusté y reinterpreta a Matisse a tu manera!

Ponerle mucho color y vida a esta primavera en casa.

¡Esperamos tus propuestas!

Recuerda subirla antes del 18 para la MUESTRA VIRTUAL.

*Cariños..*

*Prof. Nuria y Prof. Cristina*