

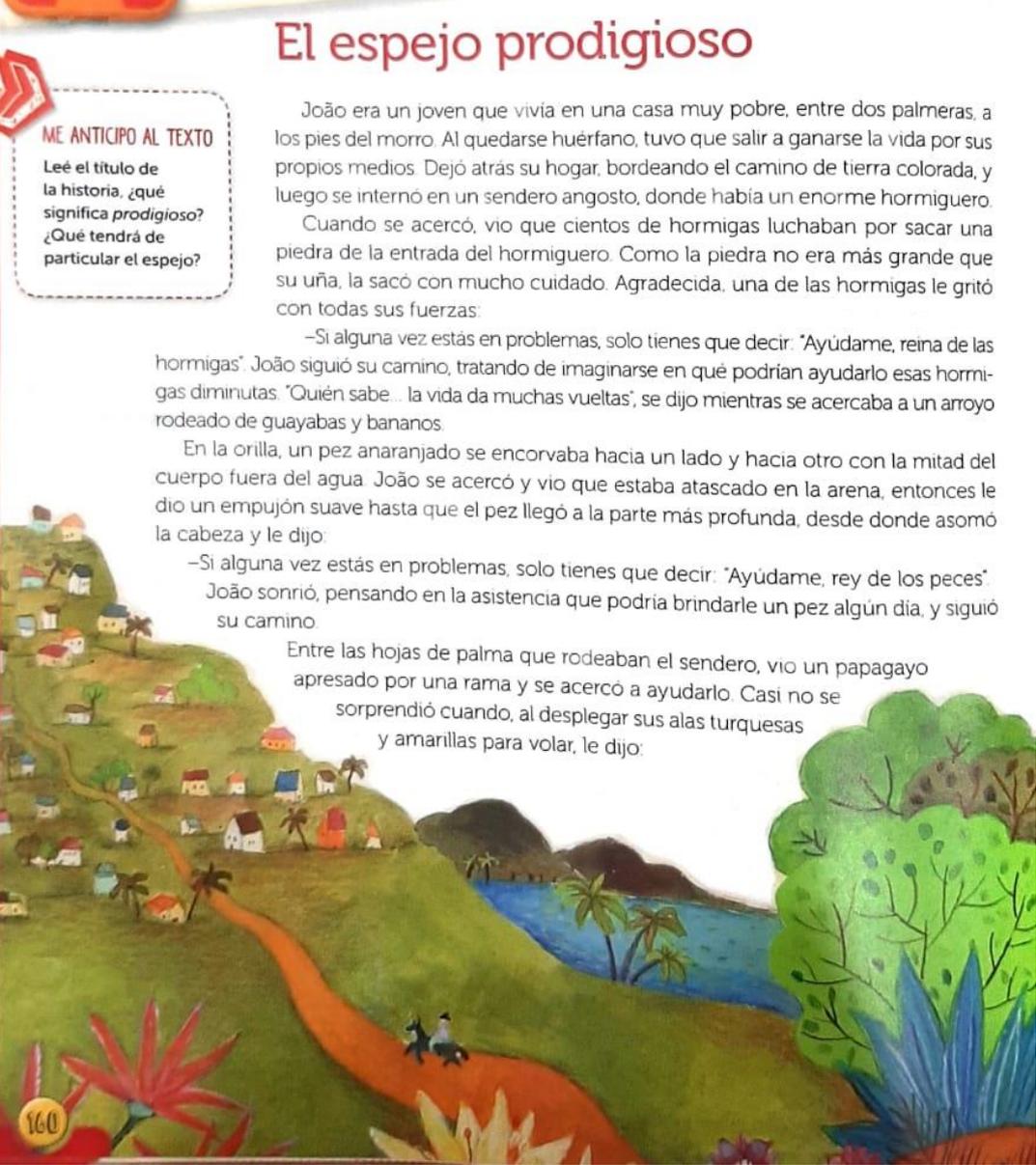
Continuidad pedagógica

Prácticas del Lenguaje 5to "U"

Semana del 30 de septiembre

TEMAS: Lectura-Comprensión de texto-escritura-sujeto y predicado.

- 1) Antes de leer el cuento buscá en el diccionario la palabra : PRODIGIOSO.
- 2) Leé el siguiente cuento tradicional: recordá cuando leés un cuento estar en un ambiente tranquilo. Leelo más de una vez para recordar datos importantes de la historia. Tené en cuenta los distintos signos de puntuación.



El espejo prodigioso

ME ANTICIPO AL TEXTO
Leé el título de la historia. ¿qué significa *prodigioso*?
¿Qué tendrá de particular el espejo?

João era un joven que vivía en una casa muy pobre, entre dos palmeras, a los pies del morro. Al quedarse huérfano, tuvo que salir a ganarse la vida por sus propios medios. Dejó atrás su hogar, bordeando el camino de tierra colorada, y luego se internó en un sendero angosto, donde había un enorme hormiguero.

Quando se acercó, vio que cientos de hormigas luchaban por sacar una piedra de la entrada del hormiguero. Como la piedra no era más grande que su uña, la sacó con mucho cuidado. Agradecida, una de las hormigas le gritó con todas sus fuerzas:

–Si alguna vez estás en problemas, solo tienes que decir: “Ayúdame, reina de las hormigas”. João siguió su camino, tratando de imaginarse en qué podrían ayudarlo esas hormigas diminutas. “Quién sabe... la vida da muchas vueltas”, se dijo mientras se acercaba a un arroyo rodeado de guayabas y bananos.

En la orilla, un pez anaranjado se encorbaba hacia un lado y hacia otro con la mitad del cuerpo fuera del agua. João se acercó y vio que estaba atascado en la arena, entonces le dio un empujón suave hasta que el pez llegó a la parte más profunda, desde donde asomó la cabeza y le dijo:

–Si alguna vez estás en problemas, solo tienes que decir: “Ayúdame, rey de los peces”.

João sonrió, pensando en la asistencia que podría brindarle un pez algún día, y siguió su camino.

Entre las hojas de palma que rodeaban el sendero, vio un papagayo apresado por una rama y se acercó a ayudarlo. Casi no se sorprendió cuando, al desplegar sus alas turquesas y amarillas para volar, le dijo:

-Si alguna vez estás en problemas, solo tienes que decir: "Ayúdame, rey de los pájaros".



João pensó en lo lejos que podría estar el ave si él llegaba a necesitarla.

Al otro lado del verde morro, pastaba un rebaño de ovejas. Una de ellas se había enganchado la pata en un alambrado. João la liberó y pudo adivinar qué le aconsejaría decir si alguna vez estaba en problemas: "Ayúdame, rey de los carneros".

Mientras pensaba en cómo la oveja indefensa podría ayudarlo alguna vez, tornó una curva llena de helechos y lianas. Sobre un poste vio clavado un cartel de madera con una flecha que señalaba el camino y reconoció el nombre de un reino muy famoso. Era Vila das Jabuticabas, donde una ciudad se extendía a los pies de un palacio rodeado de jacarandás y árboles de ipé.

Enseguida se enteró de que allí vivía la princesa de las trenzas color café, que buscaba a un joven con quien casarse. Los pretendientes debían someterse a una prueba, que consistía en encontrar el mejor escondite. Solo podría convertirse en su esposo aquel que no fuera encontrado, pero quienes perdieran tres oportunidades intentándolo serían condenados a muerte.

La princesa elegiría a su futuro esposo con la ayuda de un espejo proveniente de un reino lejano, que tenía la facultad de mostrar todo aquello que estuviera escondido, ya fueran personas u objetos. Desde medianoche hasta el alba, todo en la tierra, el cielo y el mar estaba al alcance de este espejo. Todo, excepto la imagen de la propia princesa, que solo aparecía reflejada durante el día. Por ese motivo, ella había dispuesto que la prueba se realizara de noche.

João se asomó a los exuberantes jardines del palacio y vio a la princesa, que se trenzaba el cabello color café con dos orquideas blancas. Fascinado por la remota posibilidad de ser su esposo, fue a presentarse como pretendiente.

La primera noche, se escondió entre las flores del jardín y exclamó:

-¡Ayúdame, rey de los carneros!

Un enorme carnero surgió de la nada y lo llevó en sus ancas hasta una gruta lejana. Allí, lo escondió entre miles de ovejas y cerró la gruta con una roca. João se durmió, tranquilo de que no sería encontrado.

La princesa tomó su espejo, buscó y buscó hasta hallarlo.

Al día siguiente, João se presentó orgulloso en el palacio, pero ella lo miró y le dijo:

-Estabas en una gruta tapada con una roca, durmiendo entre miles de ovejas.

La segunda noche, João subió a lo más alto de una palmera y gritó:

-¡Ayúdame, rey de los pájaros!

Llegó entonces volando el papagayo más grande que jamás hubiera visto. Lo tomó con sus garras y lo escondió en la nube más alta, donde lo cubrió con sus alas de mil colores. João se durmió, tranquilo de que no sería encontrado, pero al día siguiente la princesa le dijo:

-Estabas durmiendo en una nube, cubierto por las alas de un gran papagayo de colores.



La tercera noche, João bajó hasta la playa. De pie frente a las olas, gritó:

—¡Ayúdame, rey de los peces!

Saltó del agua un pez de escamas resplandecientes, que se lo llevó al fondo del mar, hizo que João fuera tragado por un tiburón y el tiburón tragado por una ballena.

Pero a la mañana siguiente, la princesa de las trenzas color café lo miró, con su espejo en la mano. Y João supo que esta vez también lo había encontrado.

Había perdido las tres oportunidades, así que se dispuso a entregar su vida. Sin embargo, la princesa, intrigada por sus estrategias, decidió darle una más solo para ver qué haría esta vez.

Entonces João tuvo que apelar a su última esperanza, la más insignificante. Desde la escalinata del palacio, cansado y abatido, murmuró:

—Ayúdame, reina de las hormigas.

Esperó una aparición majestuosa y casi se da por vencido, hasta que sintió una molestia en el hombro. Allí vio a una hormiga diminuta que le dijo:

—La princesa te encontró en la tierra, en el mar y en el aire. Pero olvidaste lo único que el espejo no deja ver de noche: la imagen de la propia princesa.

João suspiró sin entender.

—Te voy a transformar en hormiga y te vas a esconder en una de sus trenzas, así no podrá encontrarte ni aunque te busque toda la noche.

Transformado en hormiga, João subió las escalinatas y llegó a los pies de la princesa. Trepó hasta sus trenzas, donde, confundido con las hebras de cabello color café, se quedó dormido.

La princesa tomó su espejo y buscó por la tierra, el cielo y el mar hasta que, cansada, también se fue a dormir. A la mañana siguiente, confesó que no lo había encontrado y quiso saber dónde se había escondido.

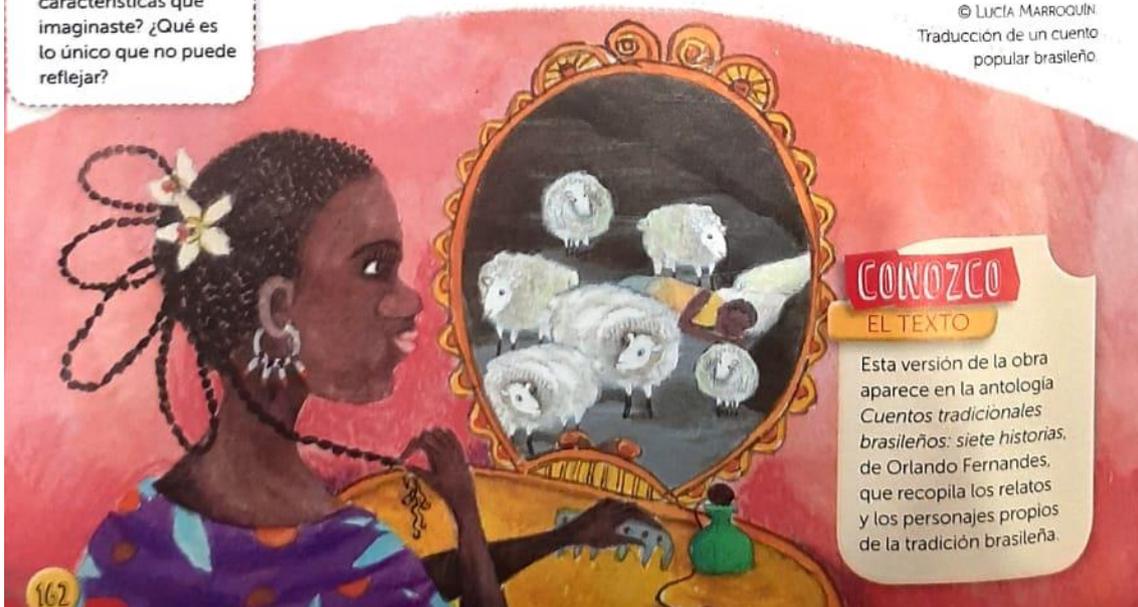
Pero él respondió que solo se lo contaría después de haberse casado con ella, como había sido pactado. La princesa mandó a preparar la boda para esa misma noche.

"La vida da muchas vueltas", se dijo João con una ancha sonrisa.

COMPRUEBO LO QUE ANTICIPÉ

¿El espejo tiene las características que imaginaste? ¿Qué es lo único que no puede reflejar?

© LUCIA MARROQUIN
Traducción de un cuento
popular brasileño



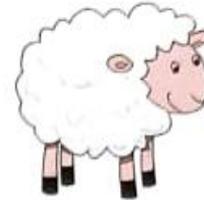
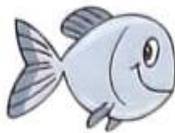
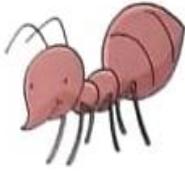
CONOZCO EL TEXTO

Esta versión de la obra aparece en la antología *Cuentos tradicionales brasileños: siete historias*, de Orlando Fernandes, que recopila los relatos y los personajes propios de la tradición brasileña.

RESPONDÉ CON LO LEÍDO: Recordá que podés realizarlo en tu hoja de trabajo.

ANÁLIZO EL TEXTO

1. a) ¿Cómo ayuda João a los animales?



Regresa el pez al agua.

b) Relacioná las características de cada animal con la ayuda que le brindan a João. Guíate con el ejemplo para completar una ficha como esta en tu carpeta.

¿Cómo esconden los animales a João?

1. El rey de los carneros puede llevar a João en sus ancas. Lo alcanza a una gruta lejana y lo esconde entre miles de ovejas.
2.
3.
4.

VEO, VEO
¿QUÉ WEB?
Mirá acá el cuento tradicional "El guerrero más valiente del mundo", de *Cuentos de había una vez*:
<http://bit.ly/2Ev9EpH>

2. Marcá con una **X** las cinco acciones más importantes en el cuento.

- João ayuda a la hormiga.
- Un rebaño de ovejas pasta al otro lado del morro.
- João se presenta como pretendiente de la princesa.
- La princesa le da otra oportunidad a João.

- João espera una aparición majestuosa de las hormigas.
- La hormiga transforma a João.
- La princesa se va a dormir.
- João pasa la prueba.

3. ¿Qué significa "ganarse la vida por sus propios medios"? explicá con tus palabras.
- 4- ¿Por qué la princesa encontraba a los participantes?
- 5- ¿Cuál era el premio y cuál el castigo?
- 6-¿Cómo supera Joao la prueba?

7- Cambiale el final a la historia. Escríbilo en tu hoja de trabajo. Mínimo 10 renglones.

IMPORTANTE: PROLIJIDAD. RESPETAR LA ORTOGRAFÍA Y EL USO DE TILDES, USO DE SIGNOS DE PUNTUACIÓN.

8- Analiza las siguientes oraciones: O.B – O.U. – Predicado- verbo-sujeto-núcleo del sujeto.

Entonces Joao tuvo que apelar a su última esperanza.

Saltó del agua, un pez de escamas resplandeciente.

Todo, excepto la imagen de la misma princesa.