



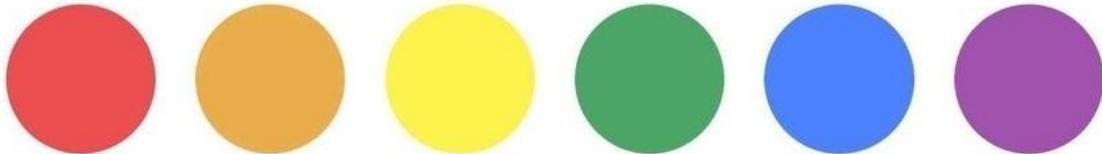
CONTINUIDAD PEDAGÓGICA
EDUCACIÓN ARTÍSTICA
PROF. MARCONI
COLEGIO: JONH F. KENNEDY
2° AÑO. NIVEL PRIMARIO

EL PUNTO

Hoy comenzaremos con la secuencia didáctica sobre **“EL PUNTO”**

¿QUÉ ES EL PUNTO?

El punto es tan importante como la locomotora de un tren. A partir de él surgen infinitos tipos de formas y líneas. Es el motor de cualquier dibujo.



EL PUNTO EN LA NATURALEZA.

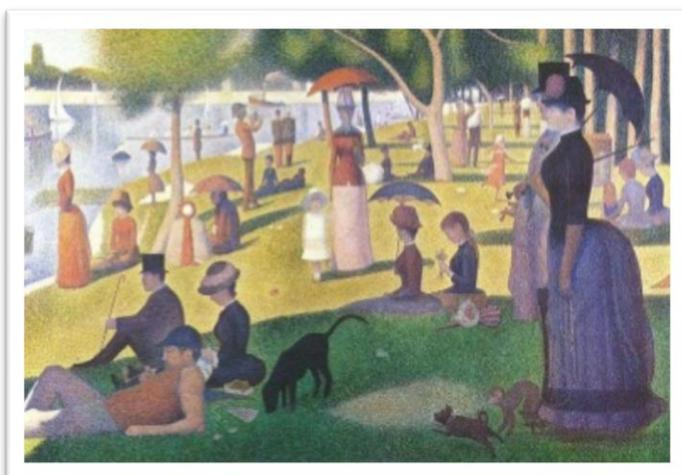
Algunos animales tienen su piel llena de puntitos. Algunas flores y frutas también tienen puntos y manchas. ¿A qué animal pertenecen estas imágenes? ¿Conoces alguna otra forma de la naturaleza que tenga PUNTOS?



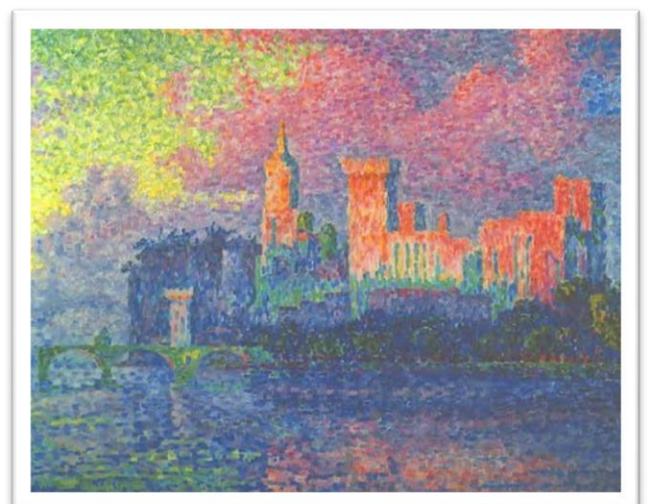
EL PUNTO EN EL ARTE

Los artistas que pintaron estas obras de arte utilizaron muchísimos puntitos. Usaban colores puros y brillantes para generar la mezcla óptica de los mismos en el espectador. A este estilo se lo conoce como **“PUNTILLISMO”**

G. SEURAT 1886 **“TARDE DE DOMINGO”**



PAUL SIGNAC. 1900 **“ EL PALACIO DAVIÑÓN”**





CONTINUIDAD PEDAGÓGICA
EDUCACIÓN ARTÍSTICA
PROF. MARCONI
COLEGIO: JONH F. KENNEDY
2° AÑO. NIVEL PRIMARIO

TRABAJO CREATIVO N°1:

¡Ahora te invito a realizar tu propio dibujo!

Sugerencias:

- Pensá en los personajes y un paisaje o lugar donde esos personajes van a estar. Puede ser en la ciudad, en la selva, en el espacio exterior, el fondo del mar? Una granja! Lo que vos quieras!!! Dibuja todo en una hoja.
- A la hora de pintar solo tenés que usar puntos.
- Chiquitos, medianos, juntitos y separados. Pensá en toda tu composición, en todos los espacios de tu hoja.
- Usá los materiales que tengas en casa. (Crayones, lápices, fibras, etc.)
- Si usas temperas puedes ayudarte de un cotonete, o puedes ¡pintar con tus dedos! Realizando pequeñas marquititas de colores.
- RECORDÁ QUE SOLO PODES PINTAR CON PUNTITOS.

¡Que te diviertas creando tu propia obra!!!

Cariños

Profe Cristina