

Hoy vamos a conocer a un nuevo artista:

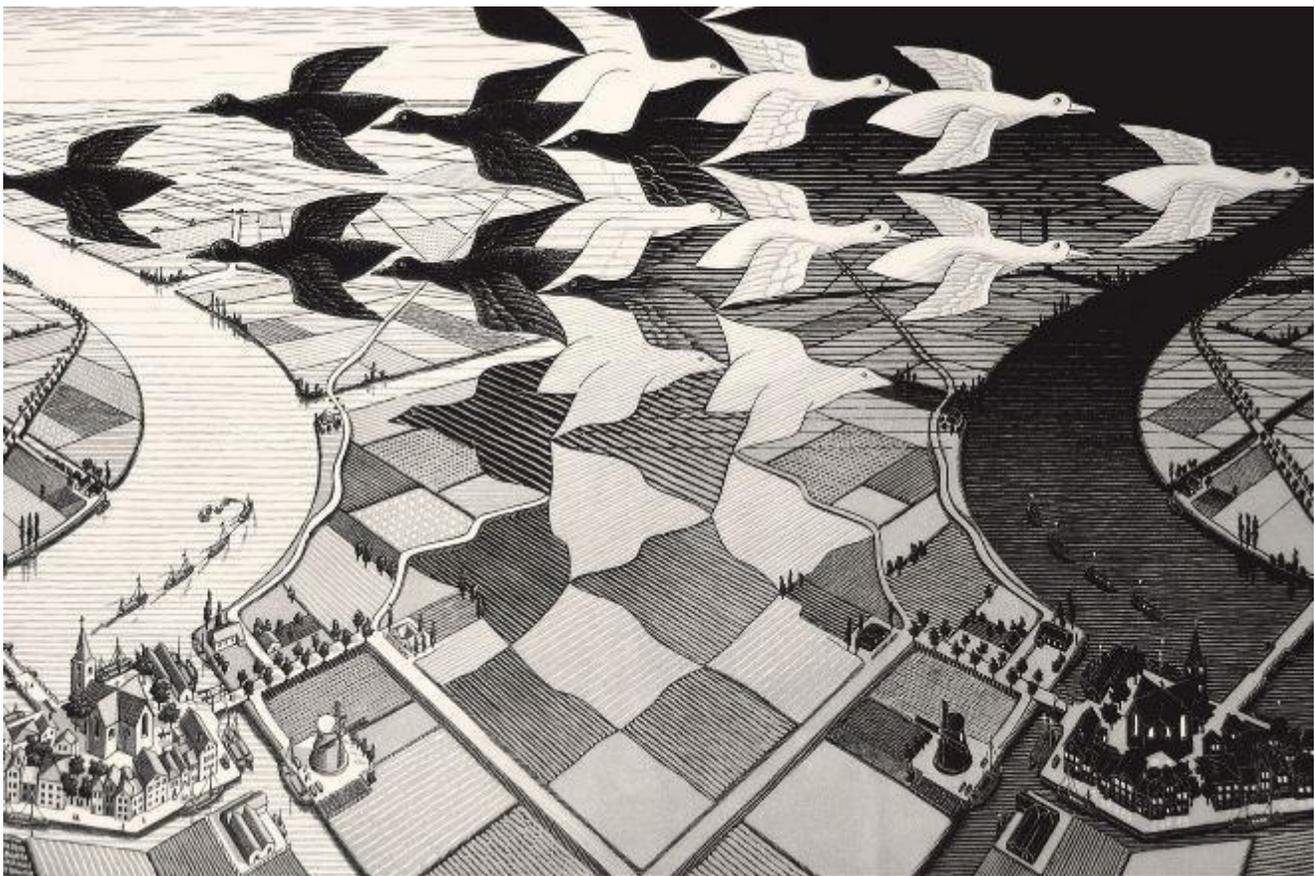
Maurits Cornelis Escher

Maurits Cornelis Escher (1898-1972), más conocido por sus iniciales como M.C. Escher, es uno de los más grandes artistas gráficos del siglo XX. Tal vez la mejor definición que se ha dado de él sea la de «uno de los más reconocibles y admirados por el gran público».

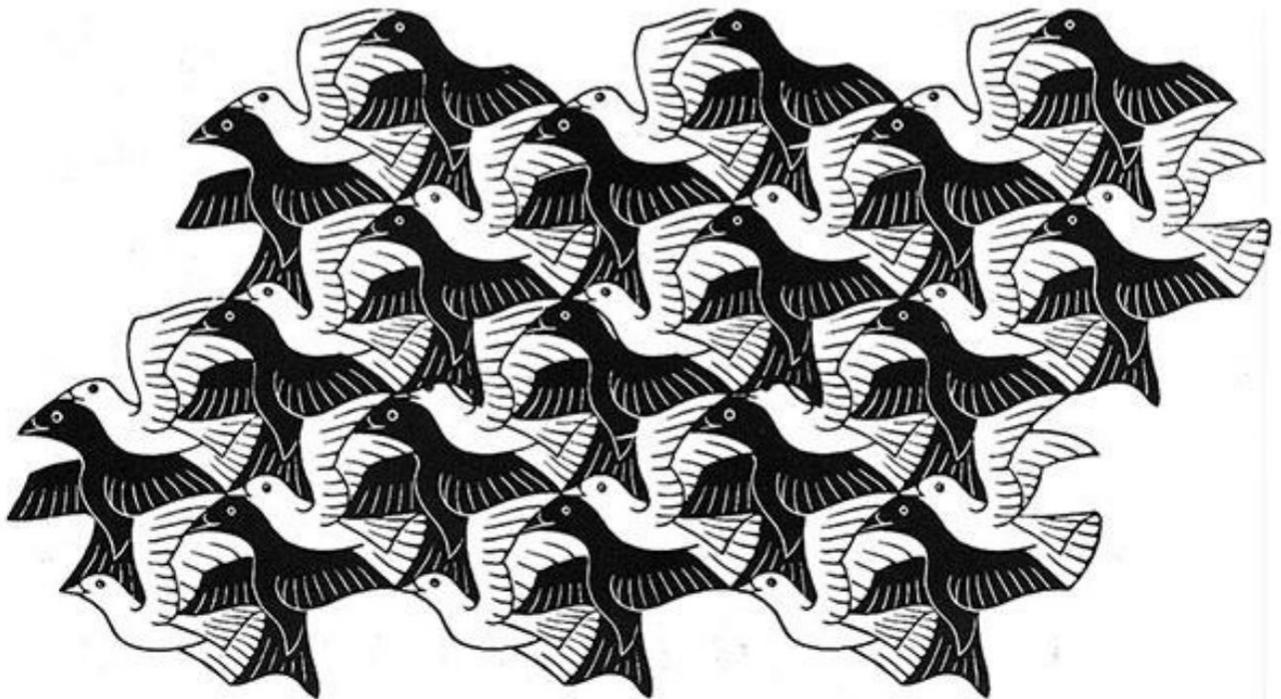
De origen holandés, El buen señor Escher observaba y hallaba patrones de diseño en el piso de un patio, en los árboles de un bosque, en la alineación de una bandada de pájaros que pasaba volando y en todos y cada uno de los detalles más comunes de la vida cotidiana. Porque para Escher era precisamente en la vida donde pasaban las cosas. A él no le interesaban las teorías, ni los ámbitos académicos, ni las evaluaciones, ni los currículums, ni los programas de las materias ni los ciclos escolares. A él le interesaba pescar la poesía de los patrones matemáticos con su lápiz, pincel, red.

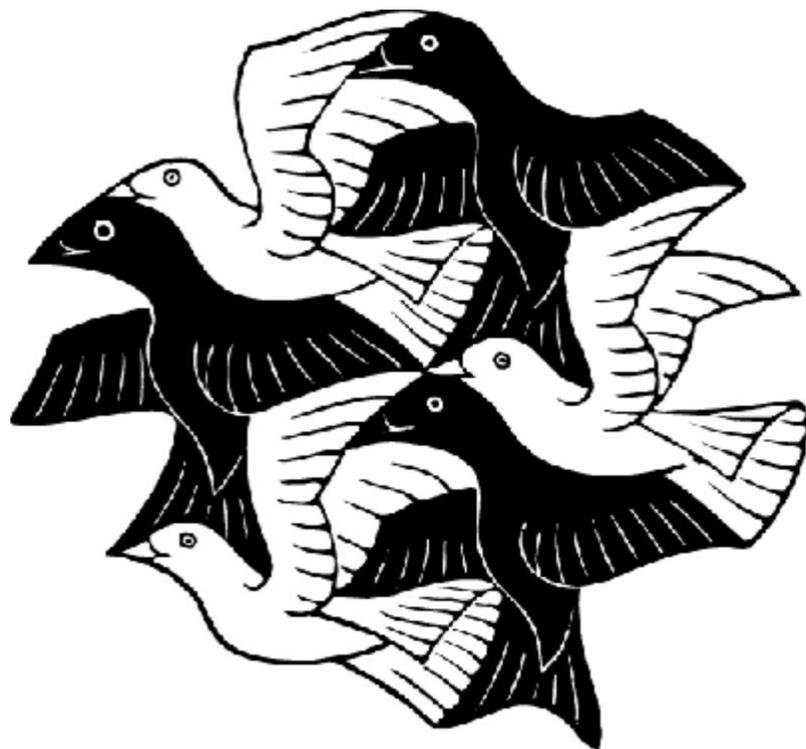


Veamos algunas obras ...

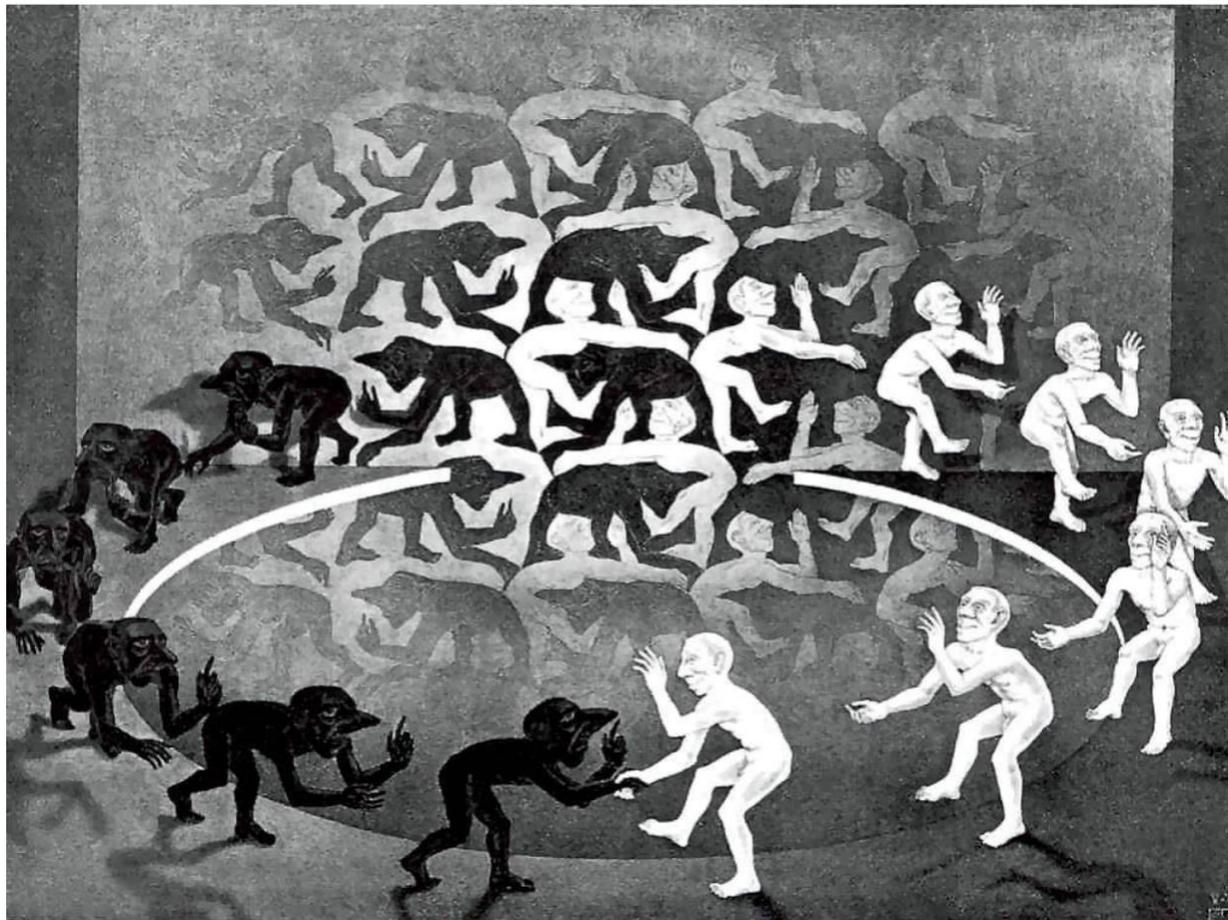
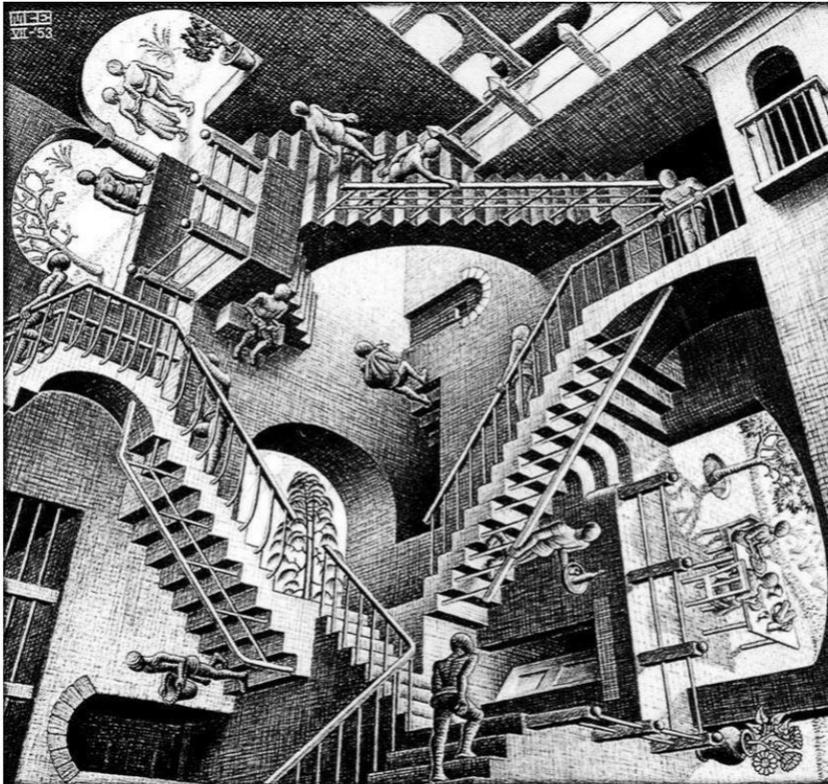








Y ALGUNAS MAS SORPRENDENTES!



¿Cómo creen que podemos hacer nuestra propia versión de las obras de Escher?

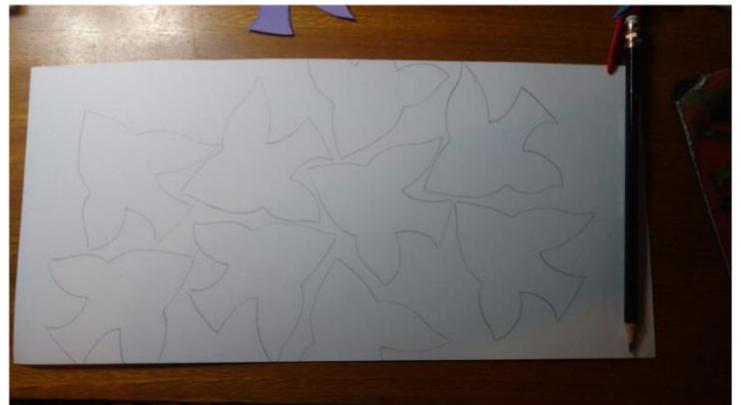
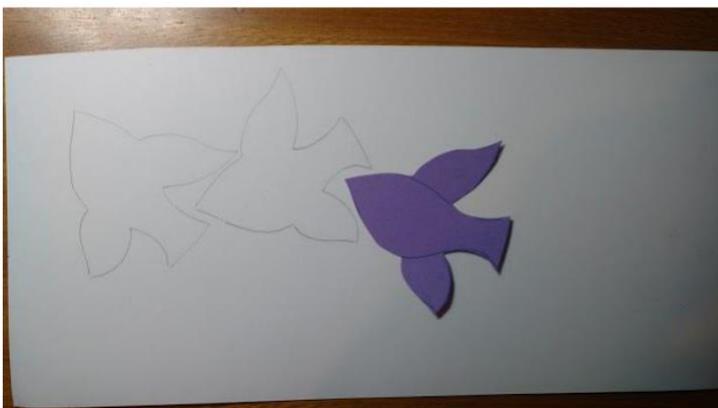
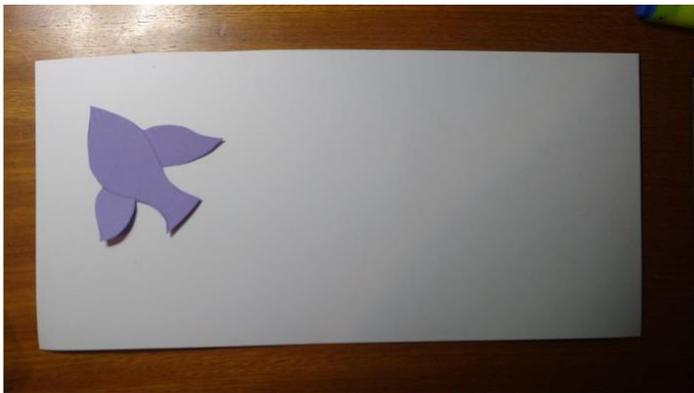
¡Realizaremos un trabajo de repetición de figuras y líneas, bien sencillo para que pueda quedar bien y así aflojar un poco la mano!

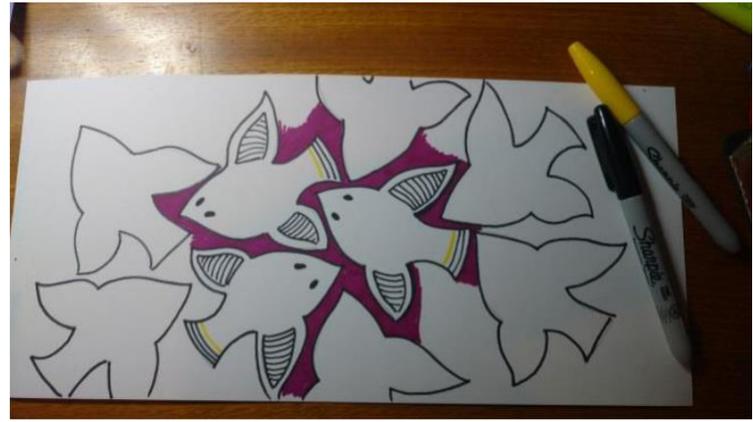
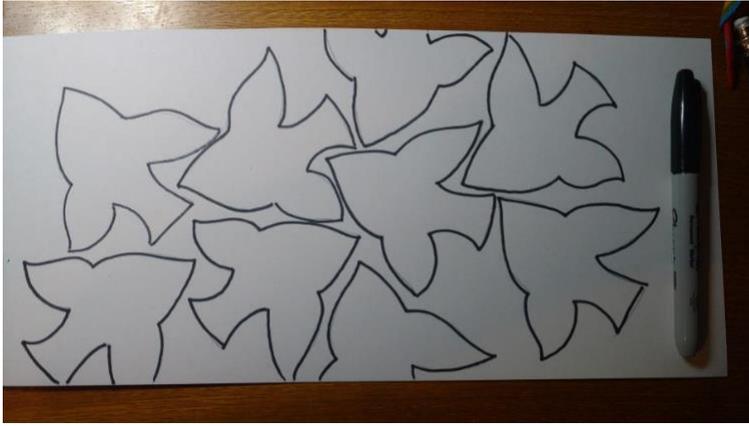
- 1) En una hoja que no sea de la carpeta de artística (puede ser rayada, cuadriculada o un cartón finito) para hacer un molde de pequeño formato con la forma que elijas, por ejemplo:



Vas a dibujar la forma elegida, puedes basarte en alguna forma que hace Escher o inventar una nueva. Una vez que la dibujaste, la recortas y este será tu molde.

- 2) Ahora sí, en una hoja de carpeta vas a empezar a crear tu diseño. Apoyando el molde y dibujando por el borde vas a ir repitiendo las formas una al lado de la otra y en diferentes direcciones, puedes hacerlo de forma circular, en línea recta o diagonal, ejemplo:





En las fotos está el paso a paso:

Completar toda la hoja con esa figura, rotándola para distintas direcciones, y creando el diseño.

Pintar con los colores que quieran, y usando cualquier material.

Pintar el fondo con algún color vibrante para que el diseño pueda resaltar.

Remarcar las formas con color negro para que el trabajo quede mejor.