

Srta. Evelyn Baleani.

Alumno/a: _____

Actividades sobre los contenidos:

- Elaboración de producciones escritas.
- Reconocimiento de párrafos.
- Idea principal del texto.
- Uso de la coma: enumeración.

- 1) Lectura comprensiva del texto “*Discurso del Oso*”, Julio Cortázar.

Discurso del Oso

Soy el oso de los caños de la casa, subo por los caños en las horas de silencio, los tubos de agua caliente, de la calefacción, del aire fresco, voy por los tubos de departamento en departamento y soy el oso que va por los caños.

Creo que me estiman porque mi pelo mantiene limpios los conductos, incesantemente corro por los tubos y nada me gusta más que pasar de piso en piso resbalando por los caños. A veces saco una pata por la canilla y la muchacha del tercero grita que se ha quemado, gruño a la altura del horno del segundo y la cocinera Guillermina se queja de que el aire tira mal. De noche ando callado y es cuando más ligero ando, me asomo al techo por la chimenea para ver si la luna baila arriba, y me dejo resbalar como el viento hasta las calderas del sótano. Y en verano nado de noche en la cisterna picoteada de estrellas, me lavo la cara primero con una mano después con la otra, después con las dos juntas, y eso me produce una grandísima alegría.

Entonces resbalo por todos los caños de la casa, gruñendo contento. Algunos vecinos encienden la luz y escriben un papelito para acordarse de protestar cuando vean al portero. Yo busco la canilla que siempre queda abierta en algún piso, por allí saco la nariz y miro la oscuridad de las habitaciones donde viven esos seres que no pueden andar por los caños, y les tengo algo de lástima al verlos tan torpes y grandes, al oír cómo roncan y sueñan en voz alta, y están tan solos.

Cuando de mañana se lavan la cara, les acaricio las mejillas, les lamo la nariz y me voy vagamente.

- 2) Señala las palabras que no identifiques y buscalas en el diccionario. Escribe el significado de cada una con tus palabras.
- 3) Marca los párrafos y escribe en una oración cuál es la idea principal del texto.
- 4) Completa el cuadro teniendo en cuenta el personaje del texto.

Personaje	¿Cómo es?	¿Qué hace?	¿Dónde transcurre la historia?

- 5) ¿Cómo puede ser que un oso entre en las cañerías? ¿Qué se imaginan que podría ser? ¿Un monstruo, un animal u otra cosa? ¿Cómo lo describirían?. Si tenés ganas, podés hacer un pequeño dibujo sobre el personaje tal como lo imaginaste.
- 6) Lee y analiza: “Subo por los caños en las horas de silencio..”. ¿Qué habrá querido decir el autor con esta frase? ¿Cómo te diste cuenta?.
- 7) Busca en diarios o revistas una imagen de un personaje que te guste. Pegala en tu carpeta y elabora una historia similar a la del Oso. Debe estar compuesta por cinco párrafos y contener dos oraciones donde la coma se utiliza en enumeración.
(10 renglones aprox).

Ejemplo: Coma en enumeración.

“Cuando de mañana se lavan la cara, les acaricio las mejillas, les lamo la nariz y me voy vagamente”.